

NEUE KUNSTKURSE: MALEN FUNDAMENTALS

Dieser Kurs richtet sich an alle, die die Grundlagen der Malerei mit Acryl- und Ölfarben erlernen möchten.

Ganz gleich, ob Sie besser nach der Natur oder im Atelier malen möchten: Sie lernen die Grundlagen kennen, die das Handwerk der gegenständlichen Bildgestaltung ausmachen.

MALEN LICHT: WERT & FARBE

Lernen Sie in diesem intensiven Ölmalerei-Workshop die physikalischen Eigenschaften des Lichts kennen. Wir gehen über die grundlegenden Tonwerte hinaus und untersuchen, wie Licht mit der Umgebung interagiert, um Stimmung, Dramatik und Form zu erzeugen. Wir werden uns verschiedene Beleuchtungsszenarien ansehen, von der Studiobeleuchtung bis hin zur Malerei im Freien.

OFFENES ATELIER

Gestalten Sie Ihr eigenes Malerlebnis! Unser „Offenes Atelier“ ist der ideale Ort, um ganz nach Ihrem eigenen Tempo das zu malen, was Ihnen am Herzen liegt.

Wann immer Sie auf eine Herausforderung stoßen oder professionelle Unterstützung benötigen, stehen Ihnen erfahrene Experten bei Fragen oder für technische Ratschläge zur Seite.



MALEN KURSE 2026



STUDIO FABULOSO WIESBADEN FRÜHLING 2026

Studio Fabuloso
Wilhelm-Kalle-Straße 8
65203 Wiesbaden



Für weitere Informationen zu unseren Kursen oder zur Anmeldung scanne bitte den QR-Code oder besuche uns online: www.studiofabuloso.com



STUDIO FABULOSO

Oleksandra Sheludko und Douglas Prince laden Sie herzlich ein, im Studio Fabuloso vorbeizuschauen und sich die Kunstwerke anzusehen.

Zunächst werden zwei Kursreihen und ein offenes Kursangebot angeboten. Die ersten Kurse im Frühjahr werden zu einem Sonderpreis anlässlich der Studioeröffnung angeboten, allerdings sind die Teilnehmerzahlen auf nur 3–5 Plätze begrenzt.

Auf diese Weise erhält jeder Teilnehmer persönliche Betreuung, wodurch es einfacher wird, die Bedürfnisse jedes Künstlers zu verstehen und eine Anleitung zu geben, die speziell auf seine individuellen Ziele und sein Können zugeschnitten ist.



Kursleiter: Douglas Prince

Douglas Prince ist Maler, Art Director und Dozent mit über 25 Jahren Branchenerfahrung, der praktische Produktionserfahrung mit internationaler Lehrtätigkeit und Workshops verbindet.

Sein multidisziplinärer Hintergrund umfasst traditionelle Medien – Ölmalerei, Acryl, Gouache und Aquarell – sowie digitale Disziplinen, darunter Konzeptkunst für Umgebungen und Charaktere.

Heute lebt er in Wiesbaden – unweit des Ortes, an dem sein Ururgroßvater Arthur Hutschenreuther als Maler tätig war – und bringt sowohl Erfahrung als auch künstlerisches Erbe nach Wiesbaden.

Mit Studio Fabuloso hat Douglas ein eigenes Malatelier im Rheintal mitbegründet, das auf den Methoden basiert, die er während seiner Arbeit und Lehrtätigkeit in professionellen Produktionsumgebungen weltweit entwickelt hat. Sein Ansatz ist geprägt von jahrzehntelanger Zusammenarbeit mit Künstlern aus verschiedenen Disziplinen und Kulturen.

Neben seiner beruflichen Tätigkeit ist Douglas ein erfahrener Pädagoge, der in Deutschland, Chile und den Vereinigten Staaten unterrichtet und Vorträge gehalten hat, unter anderem an der Media Design Hochschule Berlin, der Games Academy Berlin und dem Austin Community College, Game Academy.

